

MAKTAB YOSHIDAGI BOLALARDA DIQQATNI RIVOJLANTIRISH VA OSHIRISH

Quchqorova Ziyodaxon Ismoilovna

Mahmudova Gulnora Zafarovna

Nodirova Sarvinoz Ne'matjon qizi

Farg‘ona viloyati Quva tumani 50-maktab boshlang‘ich sinf o‘qituvchilari

Kalit so‘zlar: Diqqat, konsentratsiya, jim turing, pichirlash qiziqish strategyasi.

O‘qituvchilar fan mazmunini tushuntirishdan ko‘ra intizomni boshqarish va o‘quvchilar e‘tiborini jalb qilish uchun ko‘proq vaqt sarflashadi. Darhaqiqat, talabalar e‘tiborini jalb qilish har qanday dars uchun muhim qadamdir. Ularning qiziqishini uyg‘otish uchun turli strategiyalar mavjud. Xo‘sh, nega talabalar darsda qatnashmayapti? va o‘quvchilar e‘tiborini qanday jalb qilish va uni dars davomida saqlab qolish kerak?

Diqqat - bu mahorat. Bu qobiliyatning qanchalik yaxshi rivojlanishi, bir tomondan, ma‘lum genlarga bog‘liq, balki odamlarning tajribalari va o‘rganish tarixiga bog‘liq. Agar bu ko‘nikma yaxshi rivojlangan bo‘lsa, biz:

atrof-muhitdan individual stimullarni filtrlash

ba‘zi narsalar yoki tarkibga murojaat qiling

chalg‘itadigan narsalarni to‘sib qo‘ying.

Diqqat va konsentratsiya: bitta va bir xilmi?

Konsentratsiya faqat diqqatning bir qismidir. Konsentrlangan - bu uzoq vaqt davomida cheklangan vazifa yoki ob‘ektga e‘tiborini qarata oladigan kishi. Ochiq rejali ofisda biz ko‘rib chiqmoqchi bo‘lgan loyiha taklifiga imkon qadar ko‘proq e‘tibor qaratamiz, suhbatlar, qo‘ng‘iroq telefonlari va o‘tayotgan hamkasblar bilan chalg‘itmaslikka harakat qilamiz. Stolda o‘tirgan, jadvalga botgan boshlang‘ich

maktab o‘quvchisi, xonasida sochilib ketgan o‘yinchoqlar bilan o‘ynash istagiga qarshi turadi va ko‘zini tortadi. E’tiborning bu shakli so‘nggi yillarda katta ahamiyatga ega bo‘ldi. Chalg‘itadigan narsalar hamma joyda yashiringan. Diqqatni ongli ravishda nazorat qilish, mashg‘ulotlar orasida doimo oldinga va orqaga sakrab o‘tirmaslik va doimiy ravishda to‘xtab qolmaslik bizning notinch, zamonaviy dunyomizda muhim ahamiyatga ega bo‘ldi. Shu bilan birga, diqqatning yana bir sohasi orqada qoldi: hushyorlik, shuningdek, umumiy hushyorlik deb ham ataladi. Bu aniq idrok etish va tezda javob berishga tayyorlikdir. Ehtiyotkorlikning bu shakli qadimgi davrlarda omon qolish uchun juda muhim edi: ovchi va terimchi sifatida har doim hushyor bo‘lish juda muhim edi - kim butalardagi har bir shitirlashni, ko‘zining burchagidagi har bir harakatni, har bir xira izni payqasa. o‘rmon afzalliklarga ega edi. Ota-bobolarimiz hushyorlik yordamida o‘ljaning iziga tushib, yaqinlashib kelayotgan dushmanlarga o‘z vaqtida qarshi tura oldilar Dars davomida o‘quvchilar e’tiborini jalb qilishga yordam beradigan ba’zi strategiyalar:

Sinfda og‘zaki bo‘lmagan muloqot

Jim turing

Ushbu og‘zaki bo‘lmagan signal uchun o‘qituvchi tanasini muzlatib qo‘yadi va harakatsiz qoladi. U borishga tayyorligi haqida aniq va izchil xabar yuboradi. O‘ylab ko‘ring - o‘qituvchi harakatlanayotganda ko‘rsatmalar berganida, og‘zaki bo‘lmagan xabar (harakat) og‘zaki xabarga zid keladi (to‘xtang, qarang va tinglang) va ko‘plab talabalar oldingi ishiga qaytadilar. Talabalar bo‘lishi kerak bo‘lgan paytda shunchaki turish orqali o‘rganishga tayyorligida keskin farq bor.

Pichirlash

Talabalarning e’tiborini tortadigan yana bir strategiya - ovoz balandligini sozlash. Yo‘nalishni o‘zgartirish yoki keyingi bosqichlarni boshlash uchun talaba e’tiborini talab qilganda, o‘qituvchi: ovoz balandligini tarmoqli tovushidan biroz yuqoriroqqa o‘rnatadibir necha soniya pauza qiladi quyidagi ko‘rsatmalar uchun pichirlash uchun ovozining balandligini pasaytiradi. tanasini harakatsiz ushlab turganda

Dars taqdimotidan keyin talabalar ko'pincha topshiriqni bajarishlari kerak. Qanday bo'lmasin, o'qituvchilar ko'rsatmalar beradi - ko'pincha faqat og'zaki. Faqat eshitish ko'rsatmalarini olgan holda, talabalar ko'p ma'lumotlarni eslab qolishlari kerak. Rangli maslahatlar

Harakat qilish, o'rganish va hamkorlik qilish uchun ranglardan ishora sifatida foydalaning. O'qituvchi to'g'ri so'zlarni tanlamasdan, o'z o'quvchilariga qanday ijobiy ta'sir ko'rsatishi mumkinligini ko'rish juda qiziqarli! Og'zaki bo'lmagan aloqa kuchi uchun

Qiziquvchanlik: Barcha talabalar ularni amal qilishga undashlari kerak bo'lgan qiziqishdan foydalanish ham yaxshi strategiyadir. Va bu iloji boricha sodda. Osonlik unchalik samarali emas degani emas. Ushbu strategiyani kuniga bir necha marta ishlatishingiz mumkin va u hech qachon e'tiborni jalb qilish uchun o'z yorqinligini yo'qotmaydi.

Qiziqish strategiyasi va'da berishdan boshlanadi. O'qituvchi o'quvchilardan juda diqqatli bo'lishni, darsning dastlabki bosqichlarida aqliy mashg'ulotlarni o'tkazishni so'raydi, chunki ular buni qilsalar, oxirida foyda bo'ladi. Misol uchun, o'qituvchi: "Bu birinchi ikki bosqichda men bilan qoling, men sizga juda ajoyib narsani ko'rsataman" deb aytishi mumkin. (Yoki biz chindan ham ajoyib narsani qilamiz - yoki hayratlanarli, qo'rqinchli, quvnoq, chiroyli, jozibali, oson, qiziqarli yoki boshqalar.) Darsning eng qiziqarli yoki o'quvchilarga jozibador qismini oxirigacha saqlash va undan o'lja sifatida foydalanish orqali siz ularga e'tibor berish uchun jiddiy sabab berasiz. To'xtab, ular kutgan yagona narsani oshkor qilishdan oldin atrofga qarasangiz, ularning yuzlarida intizorlikni ko'rasiz. Va ular shu paytgacha bo'lgan hamma narsani eslashadi. Jismoniy mashqlar tanaffuslari: Darsni boshlashdan oldin o'quvchilaringizdan o'rnidan turishlarini va ikki daqiqa engil mashq qilish uchun sizga qo'shilishlarini so'rang. Siz sakrash jaklarini, tizzalaringizni bukishingiz, burilishlar, cho'zilishlar yoki sevimli yoga pozalarini qilishingiz mumkin. Yurak tezligini oshiradigan har qanday narsa amalga oshadi.

Tadqiqotlar shuni ko‘rsatadiki, mashqlar miya faoliyatini yaxshilaydi, kayfiyatni yaxshilaydi va o‘rganishni yaxshilaydi. Men bu aqliy chalkashlikni yo‘q qilishini va o‘quvchilarning eng yaxshi ishlashi uchun energiya oshirishni ta‘minlashini aniqladim

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO‘YXATI: (REFERENCES)

1.Boshlang‘ich sinflarda ona tili o‘qitish metodikasida interfaol metodlardan foydalanish Ismoilova Habibaxon G‘Aniyevna

2.ONA TILI O‘QITISH METODIKASINING ILMIY ASOSLARI VA TAMOYILLARI / Zulxumor Karimovna Yusubova

3.Ona tili darslarida o‘quvchilar nutqini o‘stirishning shakl va vositalari I/ Jumayeva Zulxumor Fayzulloyevna, Buxoro Viloyati Kogon Shahar