

## ТЕХНОЛОГИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНОГО ОБУЧЕНИЯ: АНИМАЦИЯ И ВИДЕОБЛОГГИНГ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА

**Утенбаева Гульжазира Мухтаровна**

доктор философии по педагогическим наукам (PhD), преподаватель

Университета общественной безопасности РУз

e-mail: [mukhtarovna9420@gmail.com](mailto:mukhtarovna9420@gmail.com)

**Байкобилев Шамсиддин Рашид угли**

курсант 1-го курса Университета общественной безопасности РУз

**Аннотация:** в статье рассматривается технология мультимедийного обучения как эффективная инновационная педагогическая технология. В данной статье представлена авторская программа, где использованы такие виды, как анимация и видеоблоггинг на занятиях русского языка при обучении будущих военных психологов.

**Ключевые слова:** педагогическая технология, анимация, видеоблоггинг, военные психологи, русский язык.

## MULTIMEDIA LEARNING TECHNOLOGY: ANIMATION AND VIDEO BLOGGING IN RUSSIAN LANGUAGE CLASSES

**Abstract:** the article discusses the technology of multimedia learning as an effective innovative pedagogical technology. This article presents the author's program, which uses such types as animation and video blogging in Russian language classes when teaching future military psychologists.

**Keywords:** pedagogical technology, animation, video blogging, military psychologists, Russian language.

Коммуникация в наше время невозможна без мультимедийных средств обучения. Мультимедийные технологии обучения – главная тенденция информатизации общества. Эта технология проникает во все сферы социальной

жизни: науку, образование, культуру, бизнес и т.д. Мультимедийная технология формирует у курсантов мультимедийное восприятие мира, что представляет собой различные сочетания графической, текстовой, содержание и формы речевой, музыкальной фото и видео информации. Во всём мире молодёжи присущ «клиповый» тип восприятия информации и, исходя из собственного педагогического опыта, мы считаем, что именно у таких курсантов превалирует зрительно-образная память над слуховой. Клиповое мышление – способность мозга потреблять информацию быстро, практически не концентрируясь на определенном фрагменте, а переключаясь на следующий этап, то есть, умение из ёмких потоков информации получать необходимое [1].

Видеоблоггинг (сокращённо влог [англ. vlog, от video blog или video log]) – это такая разновидность блога, записи в котором представлены в виде коротких видеороликов, чаще всего спонтанных монологов, записанных на камеру самим блогером (автором) [2]. Такая технология подходит абсолютно любому типу овладения языком, так как именно она позволяет практиковать навыки и умения самостоятельно без значительных временных затрат.

С помощью программ, предусмотренных для монтирования видео Adobe Premiere Pro cc 2021, Adobe After Effects cc 2021, в разработанной нами мультимедийной программе «Видеоблоггинг: Русский язык для военных психологов», мы использовали следующие способы передачи информации: (См. рисунок 1.1.)



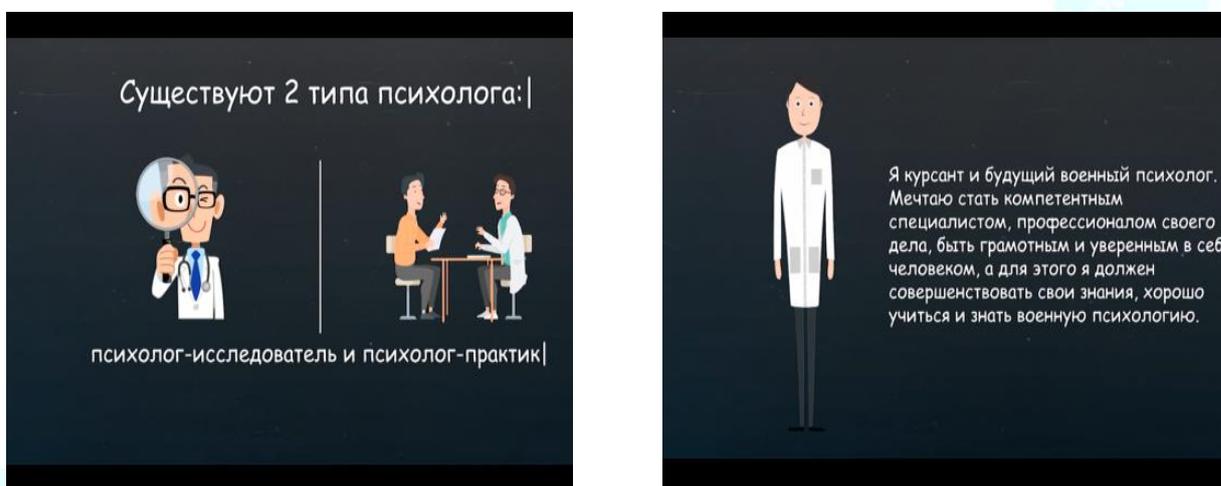
**Рис. 1.1. Демонстрация различных информационных текстов, график, блоков и видео-уроков.**

Видеоблог представлен в виде определенного оформленного текста, взятого из тематического плана, утвержденного на основе рабочей программы и в виде специального графического изображения для лёгкого восприятия и запоминания информации. (См. на рисунок 1.2.)



**Рис. 1.2. Видеоблоггинг на тему «Имя существительное. Моя профессия – военный психолог»**

Дифференциация лексических и грамматических тем. То есть, разделение теоретических сведений и показа демонстрационного материала с высокой степенью наглядности и доступности. (См. на рисунок 1.3.)



**Рис. 1.3. Видеоблоггинг. Лексические видео-уроки.**

Использование видеоблоггинга на занятиях русского языка в военных образовательных учреждениях имеет свои методические возможности и преимущества: у курсантов повышается эффективность образовательного процесса с помощью одновременного изложения преподавателем в видео-уроках теоретических, практических тем и показа демонстрационного

материала с высокой степенью наглядности; повышается мотивация к учению и усидчивость на занятиях за счет привлекательности компьютера и мультимедийных эффектов; развивается наглядно-образное мышление, вербальные и невербальные коммуникативные навыки; расширяются и обогащаются дидактические принципы обучения русскому языку;

В нашем исследовании, мы пришли к такому выводу, что при использовании на занятиях по русскому языку программных и технических средств одновременно совершенствуются и трансформируются традиционные методы обучения, которые, в свою очередь, вносят свою специфику в процесс обучения. А также, на занятиях с использованием технологии мультимедийного обучения меняется роль преподавателя. Если на занятиях с традиционным типом обучения преподаватель выступает в качестве доминирующей фигуры, то на медиа-занятиях преподаватель является лишь консультантом. Это способствует развитию у курсантов самостоятельности, познавательной активности, быстрому усвоению ими учебной информации и возможности для индивидуальной работы.

#### **Список использованной литературы:**

1. Семеновских Т. В. «Клиповое мышление» – феномен современности. 2013. [Электронный ресурс] - URL: <http://www.jaki.ru/wpress/2013/02/18/3208/>.
2. Утенбаева Гульжазира Мухтаровна ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КУРСАНТОВ ВВОУ РУЗ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИННОВАЦИОННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ С ЦЕЛЬЮ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ИХ СТРАТЕГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ // ORIENSS. 2021. № Special Issue 1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-obucheniya-russkomu-yazyku-kursantov-vvou-ruz-s-ispolzovaniem-innovatsionnyh-pedagogicheskikh-tehnologiy-s-tselyu> (дата обращения: 08.06.2022).