

BOSHLANG‘ICH SINF O‘QUVCHILARINING NUTQINI O‘STIRISHDA TA’LIMIY O‘YINLARNING AHAMIYATI

Murodova Guzaloy Hasan qizi

Jizzax davlat pedagogika universtiteti magistranti (O‘zbekiston)

ANNOTATSIYA

Mazkur maqolada boshlang‘ich sinf o‘quvchilarining nutqini o‘stirishda ta’limiy o‘yinlarning ahamiyati haqida so‘z boradi.

Kalit so‘zlar: nutq, nutq o‘stirish, ta’limiy o‘yinlar, o‘qituvchi nutqining ta’siri.

ABSTRACT

This article talks about the importance of educational games in developing the speech of primary school students.

Key words: speech, speech development, educational games, the effect of the teacher’s speech.

АННОТАЦИЯ

В данной статье говорится о значении развивающих игр в развитии речи учащихся начальных классов.

Ключевые слова: речь, развитие речи, развивающие игры, воздействие речи учителя.

Hozirgi kunda boshlang‘ich sinf o‘quvchilarining nutqini o‘stirishda dars jarayonida turli xildagi yondashuvlardan foydalanimoqda. Bevosita ushbu faoliyatda o‘qituvchidan katta metodik hamda pedagogik-psixologik mahorat talab etiladi. Shu o‘rinda o‘qituvchining metodik tomongan qanchalik boy tajribaga ekanligini darsda qo‘llayotgan didaktik o‘yinlarning samaradorligi bilan bilish mumkin.

Keling, hozir aynan mana shunday o‘quvchilar nutqini o‘stiradigan va darslarda o‘quvchilar zo‘r qiziqish bilan ishtirok etadigan bir nechta o‘yinlardan namunalar keltiramiz. .

“Hikoya”

O‘qituvchi xattaxtaga bir nechta so‘z yozib qo‘yadi. Masalan: Nafisa, soat, yomg‘ir, kitob kabi. O‘quvchilar mustaqil ravishda shu so‘zlar ishtirokida hikoya tuzadilar. Bunda ularning lug‘at boyligi oshishi bilan birga, gaplarni to‘g‘ri tuzish,

tovushlarni to‘g‘ri tallaffuz qilish, ijodiy va mustaqil fiklash qobiliyati shakllanadi. O‘qituvchi faol ishtirokchilarni vaqtı-vaqtı bilan rag‘batlantirib borishi o‘quvchilarining o‘ziga bo‘lgan ishonchini orttiradi va bundan-da faol bo‘lishiga undaydi. Mazkur o‘yinlardan darsdan tashqari mashg‘ulotlarda va to‘garaklarda ham bemalol foydalanish mumkin.

“Qarama-qarshi so‘zlar”

Bu o‘yin mantiqiy tafakkurning hamda nutqnining rivojlanishiga yordam beradi. O‘yinni individual tarzda ham, guruh bilan ham o‘tkazish mumkin. O‘yin sharti quydagicha: o‘qituvchi bola yoki o‘quvchiga bir so‘zni aytadi, o‘quvchi shu so‘zning ma’nosiga qarama - qarshi bo‘lgan so‘zni topib aytishi kerak. Masalan: katta - kichik, issiq - sovuq, achiq - shirin, qorong‘u - yoruq, keng-tor, uzoq-yaqin va hokazo. Odatda bolalar o‘yin boshida biroz qiynalshadilar, aytilgan so‘zga javoban antonim so‘zni emas, sinonim so‘z bilan javob beradi, masalan: katta - baland, uzun - uzoq kabi. Ammo o‘yining mohiyatini tushunib olganlaridan so‘ng o‘quvchilar yaxshi o‘ynaydilar. O‘yin bir necha marta o‘tkazilganidan so‘ng o‘quvchilar abstrakt tushunchalarni ham osonlik bilan tushunadilar va javob beradi, Shunda o‘quvchilarining nutqi ham rivojlnana boradi, masalan: chaqqon - yalqov, ishchan - dangasa kabi so‘zlarga ham tez javob topa oladi.

“To‘rtinchisi ortiqcha”

Bu o‘yin rasmlarsiz o‘ynaladi. O‘quvchiga yoki bolaga bir guruhga kiruvchi uchta predmet va boshqa guruhga mansub bitta predmet nomi aytildi. Masalan: atirgul, boychechak, binafsha, qo‘ziqorin. O‘quvchi ular orasidan ortiqchasini aytganidan so‘ng undan fikrini asoslab berishi so‘ralishi kerak. Bu o‘yinlar o‘quvchilarining tafakkuri rivojlanishiga yordam berishi bilan birga nutqning o‘sishiga ham yordam beradi. O‘yin individual tarzda o‘tkazilsa ham yaxshi samara beradi, guruhda musobaqa ko‘rinishida o‘tkazilsa o‘quvchilarining qiziqishi yanada ortadi.

“O‘zaro bog‘liqlik”

O‘quvchilarga rasmlli kartochkalar tarqatiladi. Ular kartochkalar bilan tanishib chiqqach, o‘quvchi rasmdagi predmet haqida gapirib beradi. “Masalan: bu olma. Olma bog‘da o‘sadi va mevalarga kiradi. Uni o‘quvchilar juda yaxshi ko‘rishadi”. Keyin ikkinchi bola ham o‘zidagi predmet haqida gapiradi va o‘zidagi predmet bilan birinchi o‘quvchidagi predmetni o‘zaro bog‘liqligini aytishi kerak. “Masalan”: Bu quyosh. Quyosh chiqsa havo isiydi. Uni o‘quvchilar yaxshi ko‘rishadi. Quyosh istib tursa olma va boshqa mevalar pishadi”. Keyin uchinchi o‘quvchi o‘zidagi predmet haqida gapiradi va ikkinchi boladagi predmet bilan o‘zidagi predmet orasidagi bog‘liqliknı topishi kerak bo‘ladi. O‘yin shu tartibda davom etadi.

“Buni qanday qo‘llash mumkin?”

O‘quvchilarga imkon qadar ko‘p hollarda ishlatilishi mumkin bo‘lgan predmet nomi aytildi. Har bir o‘quvchi o‘z uslubini taklif qilishiga erishish lozim. Masalan: Siz qalam so‘zini aytishingiz mumkin. Uni ishlatish yo‘llari turlicha bo‘lishi mumkin: rasm chizish, yozish, ko‘rsatkich sifatida va hokazo.

“Umumiylikni izlash”

O‘quvchilar aylana qurib o‘tiradilar. O‘yinni olib boruvchi o‘quvchilardan biriga to‘pni otayotib, bir-biri bilan bog‘lanmagan 2 ta so‘zni aytadi. Masalan: maktab va o‘quvchi, kitob va javon, quyosh va gul va hokazo. To‘pni tutib olgan o‘quvchi so‘z juftligi orasidan umumiy belgini aytib to‘pni qaytaradi.

“Safar”

O‘quvchilarga maktabdan yoki uylaridan ma’lum bir joygacha bo‘lgan yo‘lini tasvirlash topshirig‘i beriladi. O‘quvchilar bir necha kun davomida ”obyekt” ni mustaqil kuzatadilar va uni og‘zaki tasvirlab beradilar. Sinchkovlik, ziyraklik, kuzatuvchanlik, atrof - muhitga diqqat – e’tibor talab etiladigan bu o‘yin vositasida Vatanni sevish, tabiatga muhabbat, chor – atrofga e’tiborli bo‘lish hislarini tarbiyalash mumkin. Bundan tashqari, mazkur o‘yinlardan foydalanganda o‘quvchilarning nutqi rivojlanadi, lug‘at boyligi yanada ortadi, mustaqil fikrlash malakasi shakllanadi.

Yuqorida keltirilgan ta’limiy o‘yinlar o‘quvchilarning darsda faolligini oshirish bilan birga bilimlarni o‘zlashtirish jarayonini yengillashtirish va mustahkamlash, nutq o‘stirishga yo‘naltitirilgan har bir mashg‘ulotni qiziqarli tashkil etishga xizmat qiladi.

Kelajagimiz bo‘lgan yoshlarning erkin firklovchi, barkamol shaxs bo‘lib shakllanishi uchun ularni har tomonlama rivojlantirish zarur. Ularning psixologik, jismoniy va ijtimoiy jihatlarini o‘rganib, o‘zlarini erkin tutishi va fikrini mustaqil ifodalashida to‘siq bo‘ladigan salbiy psixologik holatlarni aniqlash va bartaraf etish lozim. Negaki, bu holatlar faqatgina yoshlarning bilim olishida to‘siq bo‘lib qolmasdan, balki ularning o‘z-o‘zini past baholashiga ham olib keladi va bu narsa o‘z navbatida shaxsning boshqa psixik jarayonlarining normal rivojlanishida salbiy ta’sir ko‘rsatadi.

Mamlakatimizning istiqlol yo‘lidagi birinchi qadamlaridanoq buyuk ma’naviyatimizni tiklash va yanada yuksaltirish, milliy ta’lim-tarbiya tizimini takomillashtirish, uning milliy zaminini mustahkamlash, zamon talablari bilan uyg‘unlashtirish asosida jahon andozalari va ko‘nikmasi darajasiga chiqarishga katta ahamiyat berib kelinmoqda. Ta’limning yangi modeli jamiyatda mustaqil firklovchi erkin shaxsning shakllanishiga olib keladi.

O‘zining qadr-qimmatini anglaydigan irodasi baquvvat, iyemoni butun, hayotda aniq maqsadga ega bo‘lgan insonlarni tarbiyalash imkoniyatiga ega bo‘lamiz. Ana shundan keyin ongli turmush kechirish jamiyat hayotining bosh mezoniga aylanadi. Shunda inson o‘z aqli, o‘z tafakkuri, o‘z mehnati, o‘z mas’uliyati bilan ongli tarzda ozod va hur fikrli inson bo‘lib yashaydi. Barcha ma’naviy axloqiy fazilatlarning poydevori, tushunchalari, ko‘nikmalari bolalikdan tarkib toptirilsagina, bu poydevor barqaror bo‘ladi. Ma’naviy axloqiy fazilatlar tarkibida nutq, muloqot, munosabat madaniyati alohida o‘rin tutadi. O‘quvchilarda nutqiy munosabatga kirishish malakasini hosil qilishda pedagogikaning roli kattadir. Bu o‘qituvchining erkin va aniq – ravshan nutqi, o‘quvchilar nutqi va tafakkurini rivojlantirishning birinchi darajali muhim shartlaridan hisoblanadi.

O‘qituvchi o‘z nutqining bolalarga qanday ta’sir etayotganini kuzatishi, tushunarli va qiziqarli bo‘lganini hisobga olishi kerak. Agar bolalar darsga e’tiborsiz o‘tirsalar, demak, o‘qituvchi nutqining ta’siri kuchi sust. O‘qituvchining mahorati shundaki, u o‘zining yoqimli nutqi bilan bir butun jamoaga ta’lim-tarbiya beribgina qolmay, balki ularni yuksaklikka intlishga chorlashi kerak.

Yuqorida keltirilgan ta’limiy o‘yinlar o‘quvchilarning darsda faolligini oshirish bilan birga, bilimlarni o‘zlashtirish jarayonini yengillashtirish va mustahkamlash, nutq o‘stirishga yo‘naltitirilgan har bir mashg‘ulotni qiziqarli tashkil etishga xizmat qiladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO‘YXATI: (REFERENCES)

1. K.Qosimova, S.Matchonov, X.G‘ulomova, Sh.Yo‘ldosheva, Sh.Sariyev. Ona tili o‘qitish metodikasi. – Toshkent: “Nosir”, 2009. 198-bet.
2. R.Safarova. Nutqiy ko‘nikmalarni tekshirish asoslari. // “Boshlang‘ich ta’lim jurnalı”, -Toshkent: 2004. – N:5. 25-27-betlar.
3. Boshlang‘ich sinfl o‘qituvchilari uchun metodik qo‘llanmalar.