

ДЕНЕЖНАЯ РЕФОРМА В ГОСУДАРСТВЕ ШЕЙБАНИДОВ. ЗНАЧЕНИЕ ДЕНЕЖНОЙ РЕФОРМЫ ПРОВЕДЁННОЙ ШЕЙБАНИХАНОМ

Исломов Абдулазиз Латиф угли

Кокандский государственной педагогический институт

Студент 3-курса факультета истории

эл. почта abdulazizslomov174@gmail.com

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматриваются на переосмысление значения денежной реформы Шейбанихана и других правителей государство Шейбанихана Бухарского ханства не только в контексте построения могущественного государства, но и для социально-экономических процессов своего времени, а также более развитой денежной системы. В работе рассмотрены предпосылки и условия проведения денежной реформы, изучены ее элементы и этапы, систематизированы и переосмыслены итоги, выявлено их значение для монетарной системы Бухарского ханства.

Ключевые слова: Мухаммад Шейбанихан, государство Шейбанидов, Герат, Бухарское ханство, Самарканд.

Проведённая денежная реформа Шейбаниханом в 1507 году имел огромное значение для развития и повышения экономики государства, именно в этот год был занят Герат, где Шейбани-хан объявил денежную реформу в стране. Денежное обращение в Герате к этому времени переживало глубокую инфляцию. Реформа должна была привлечь на сторону Шейбани-хана торгово-ремесленные слои общества. Основой серебряного обращения была назначена новая танга, с именем и титулами самого Мухаммеда Шейбани-хана. Дата полного завершения реформы — 1508 год, когда танга, единые по весу, надписям, оформлению были выпущены во многих городах и областях государства Шейбани-хана: в Самарканде и Бухаре, в Мерве, Нисе и Серахсе, в Герате, Мешхеде, Нишапуре, Нимрузе, Каине, Себзеваре. Денежную реформу проведенную Шейбаниханом поэтапно освещал в данной работе. В целях экономического и политического укрепления государства Шейбаниханом был осуществлен целый ряд серьезных реформ в стране.

Во-первых, в управлении государством была внедрена сюрреальная система.

То есть на завоеванных им территориях султанами-наместниками он назначал своих сыновей, родственников, приближенных, друзей и родоначальников племен. Самарканд в те времена был известен как специально избранная столица для проведения инаугурации правителей. Там, в столичной мечети, проводилась специальная служба хутба в честь нового хана с упоминанием его имени как наместника Бога на земле. Также чеканились различные монеты с изображением символов ханства. Но суюргальные владения все-таки стремились обособиться от центральной власти. Во-вторых, в стране было проведено вторичное распределение всех посевных площадей. Путем захвата имущества местных феодалов, а также присоединением свободных земель к своим территориям аристократы кочевых племен расширяли владения. В-третьих, общественную жизнь внутри страны старались направить в мирное русло, с тем, чтобы пустить в оборот пустующие земли, которые в течение последних 10 лет были оставлены бывшими хозяевами из-за тяжести бремени налогов и гнета новых хозяев. В-четвертых, в 1507 году была проведена денежная реформа. Во всех крупных городах страны чеканили новые серебряные и медные деньги одинаковым весом в 5,2 грамма, которые пускали в оборот. Эта реформа проводилась для оживления торговли и урегулирования экономики страны. И в то же время данная реформа способствовала повышению платежеспособности дехкан и увеличению числа государственных и ханских владений. Все эти реформы, проведенные Шейбаниханом, в конечном счете, способствовали укреплению центральной власти и усилению влияния ханов и беков. Начавшиеся после смерти Шейбанихана междоусобные войны и борьба против иранских захватчиков отрицательно повлияли на экономическую жизнь страны. Это обстоятельство, в первую очередь, ознаменовалось началом роста инфляции. Чекан и обращение серебряных и медных монет было тесно взаимосвязано. Основу денежного обращения в 16 веке при Шейбанидах составляли высокопробные серебряные (их синонимы - "танга", "тангача", "хани") и медные монеты (название основного номинала - "динар фулюсовый", т.е. "динар медный"). Государство фиксировало и изменяло курсовое обращение между монетами из этих металлов. Кроме основных номиналов на разных отрезках времени для удобства торговли выпускали их кратные. Кратные серебряной танга дошли в единичных экземплярах, но из письменных источников известно, что в Мавераннахре при Шейбанидах чеканили крупные монеты двойного достоинства и мелкие монетки достоинством в две трети и половину основного номинала. В медном чекане самый развитый масштаб цен был в первой четверти 16 века, когда

обращались медные монеты достоинством в два динара, в две трети, половину, одну треть и одну шестую части динара. Самая мелкая медная монетка имела отдельное назначение: "пул", "черный пул". Регулярный и обильный выпуск серебра осуществлялся в четырех самых крупных уделах - Бухарском, Самаркандском, Балхском, Ташкентском.

Заключение. Таким образом, научная работа нацелена на переосмысление значения денежной реформы Шейбанихана и Шейбанидов нашей страны не только в контексте построения могущественного государства, но и для социально-экономических процессов своего времени. Объектом исследования стала денежная система Шейбанихана, а также денежные реформы Шейбанидов а предметом — процессы и этапы этой денежной реформы. Неслучайно многие историки отмечают, что Шейбанихан обладал одним специфическим человеческим свойством — он был «педантом до мозга костей» и прорабатывал в документах самые мелкие детали. Именно поэтому проведению реформы предшествовало создание материальной базы. Но, безусловно, именно реформы Шейбанихана и Шейбанидов не только укрепили государство но и повысили доверие со стороны населения к хану страны.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Давидович Е.А., "Денежная реформа 1708 года в Бухаре", 1956г.
2. Материалы по истории казахских ханств XV—XVIII веков. (Извлечения из персидских и тюркских сочинений). Алма-Ата, 1969, с.35
3. Давидович Е.А. История денежного обращения средневековой Средней Азии (медные монеты XV - первой четверти XVI в. в Мавераннахре). М.: Наука, 1983. 359 с
4. Б. В. Норик, Роль шибанидских правителей в литературной жизни Мавераннахра XVI в. // Рахмат-намэ. Спб, 2008, с.230
5. Салих Мухаммед. Из поэмы «Шейбани-наме»