

СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКАЯ СУЩНОСТЬ УЧЕНИЯ ДЖАДИДИЗМА

Амридинова Дилрабо Турсуновна

Ташкентский университет прикладных наук, кафедра «История»
профессор, доктор философских наук (DSc)

Email: dilrabo@1971mail.ru

Алимова Шоира Рузибановна

Ташкентский университет прикладных наук, кафедра «История»
Старший преподаватель.

АННОТАЦИЯ

В данной статье исследуются социальные и философские взгляды джадидов, интеллектуалы-джадиды возникших в Центральной Азии в конце 19 - начале 20 веков. Джадиды стремились модернизировать общество, а также роль религии в духовном и нравственном очищении общества, необходимость перестройки системы образования для достижения научных и технологических достижений, продвигать культурные и социальные реформы. В нем также рассматриваются проблемы, с которыми столкнулись джадиды при продвижении своих идей, и их сохраняющаяся актуальность в современных дебатах о будущем светской обществ.

Ключевые слова: Туркестан, современные просветители, народное образование, обучение, молодежь, наука, современные школы, Махмудходжа Бехбуди, Мунаввар Кори-Абдирашидханов, Абдулла Авлони, Хаджи Муин, С.Айний.

В последние годы в философские науке значительно возрос интерес к проблемам социокультурного развития в прошлом и настоящем. В этом видится особая актуальность настоящей статьи, призванной рассмотреть в историческом аспекте такое национально- просвещенческое движение, как джадидизм (от арабского слова «джадидия» т.е. «новаторство»), распространившееся в Средней Азии на рубеже XIX-XX веков.

Возникновение джадидизма в Средней Азии было связано с появлением новометодных школ, т.е. школ типа «усули джадид» и преследовало просветительские цели.

В конце XIX - начале XX вв. в Туркестанском крае распространилось движение за введение европейской системы образования и создание школ типа

«усули джадид», которую вели представители прогрессивной интеллигенции и нарождавшейся национальной буржуазии - джадиды.

Джадидское движение сыграло существенную роль в становлении и развитии модернизированной системы образования, книгопечатания, национального театра и драматургии, периодической печати и других сфер интеллектуальной жизни региона.

В связи с этим в годы независимости в нашей стране вопрос зрелости гармонично развитого поколения, обеспечения прав и свобод молодежи, реализации их мечты решается на уровне государственной политики. К вопросу воспитания мальчиков и девочек как всесторонне зрелого, образованного, талантливого человека, гармонично развитого человека подходят специфически, на основе современных методов планомерно совершенствуется их организационно-правовая база.

В каждый исторический период субъект может принимать разные формы в связи с социальной необходимостью общества. Также прогрессивные социально-философские идеи джадидских просветителей были направлены на развитие общества и коренное реформирование государственности. По этой причине духовное пробуждение, которое произошло в начале XX века, социальные изменения поставили перед народной интеллигенцией такие важные задачи, как самосознание, забота о достоинстве своей нации.

Интеллектуалы, вышедшие на историческую сцену в этот период, надеялись пролить свет на людей через просвещение. Перед джадидскими интеллектуалами стояли сложные, но неотложные задачи, такие как восстановление и передача людям культурного и духовного наследия, знакомство с великими деятелями прошлого, публикация их произведений. Джадидизм, который был сильным прогрессивным движением в этот период, смог правильно оценить вышеупомянутые факторы как чрезвычайно важные для понимания национальной идентичности. В частности, представители движения джадидов осознали существование в обществе среды духовной нищеты и выступили как субъект формирования национальной идентичности на основе пробуждения социально-философского, экономического мышления, исторической памяти. Следует отметить, что самаркандская, бухарская, ферганская и хорезмская джадидские школы также сыграли важную роль в формировании Туркестанской джадидской системы в формировании национальной идентичности.

В своих работах джадиды признали, что независимость может быть достигнута путем реформирования общества через просвещение, утверждали, что нация должна развивать историческую память, чтобы понять себя,

стремились раскрыть социальные причины «несовершенства» и, следовательно, объективные условия и субъективные факторы воспитания гармонично развитого поколения.

В своих работах интеллектуалы-джадиды подчеркнули экономические факторы национального развития, роль религии в духовном и нравственном очищении общества, необходимость перестройки системы образования для достижения научных и технологических достижений.

Джадиды обратили особое внимание на важность изучения языков и научно-технического прогресса, учитывая специфику прошлого и настоящего Туркестана, и представили его будущее таким образом: сильная светская власть, неприкосновенность частной собственности, уважение к исламу во всех областях должны были быть благосклонными к свободному развитию культуры. Они мечтали поднять уровень культуры народа до международного уровня, а для этого нужно было обучать молодежь в лучших учебных заведениях Европы. Они также очень хорошо понимали, что будущее государства в руках молодежи.

Другой пункт, где возник один из самых первых в Туркестанском крае школ типа «усули джадид», был Самарканде. Открытие здесь новометодной школы связано с именем основателя джадидизма Исмаилом Гаспринским особо заметным событием стало появление новометодной школы джадида Абдукадыра Абдушукурова под псевдонимом Шакури (1875-1943). Она была открыта с согласия военного губернатора и инспектора народных училищ Самаркандской области в начале XX века. Таджикский просветитель и педагог Абдукадыр Шакури, узнав из газет о существовании новометодных школ в различных частях России и изучив опыт кокандских школ, возвратился в Самарканд и осенью 1901 г. в квартале Ходжа Зулмурод открыл первую таджикскую новометодную школу. Чуть позже в 1903 г. он в своем родном селе Раджабамин и квартале Кушхавз в доме местного богача Мухаммад Рахимбая открыл подобные школы. По сведениям К.Е. Бендрикова, в школе Шакури в 1903 году было 117 учащихся [15].

Один из крупных представителей джадидского движения, поэт Саидахмадходжа Сиддикии Аджзи (1864-1927) в 1904 году открыл новометодную школу в селе Халвой Джамбайского района Самаркандской области (в 10 км вдали от Самарканда), где преподавал естественные науки, обучал арабскому и русскому языку, составлял учебники. Но вскоре после сопротивления местного реакционного духовенства, выступавшее против любых реформ в системе образования, со стороны кази Самарканда школа Аджзи закрылась [16.126].

Реформирование и преобразования в образовании сопровождалось внедрением новых методов обучения, “усули савтия”(метод слуха), “усули жадид” (новый метод) - эти термины, понятия широко использовались и указывали на новые явления в общественной жизни. По инициативе М. Бехбуди в Туркестане открываются первые школы. Так, в 1903г близ Самарканда в селах Халвойн и Ражабами организовываются новометодные школы для детей местного населения. В 1905 г Бехуби открывает свою школу в селе Кафтархона. Для этих школ просветитель Бехбуди пишет учебные программы, пособия.

Таким образом, программа джадидов, главных носителей просветительских идей в конце XIX-начале XX веков в Туркестане, заключалась в следующем:

во-первых, провести реформу мусульманского народного образования и подготовить высококвалифицированных специалистов по жизненно важным отраслям культуры, науки и техники;

во-вторых, с помощью подготовленных специалистов развивать экономику, промышленность и сельское хозяйство Туркестана, превратив его в один из высокоразвитых в культурном, научном и техническом отношении краев России;

в-третьих, поднимать жизненный уровень народа, улучшить его благосостояние;

в-четвертых, образовать национальный капитал, способствовать увеличению числа богатых и состоятельных людей;

в-пятых, с помощью квалифицированных местных специалистов изменить инфраструктуру общества, т. е. провести коренизацию государственного аппарата, что было необходимым шагом в образовании в Туркестане независимых национальных государств.

Самоотверженная интеллигенция Туркестана в соответствии с требованиями условий, прежде всего, боролась за просвещение народа, за приумножение своих знаний, за рост своих национальных чувств и политического сознания. На ранних этапах их деятельности просвещение играло значительную роль. Но это не значит, что у них не было политических идей и целей. В конце концов, это движение впоследствии было политически усовершенствовано, превратилось в движение со своей программой и революционным характером и достигло определенных результатов.

В своем исследовании Махмудходжа Бехбуди говорил: «Ученые, писатели и мыслители указывают путь представителю своей нации, дают советы, дают советы в мечетях по реформе нравственности нации, преподают науку и знания в школах и медресе в этом мире и в будущем и спорят с книгами и газетами на благо Уммы» [33], и подчеркивал человеческий фактор в своих философских идеях, таких как защита человеческих интересов. В своих социально-

философских воззрениях джадиды обращали внимание на важность образования, прежде всего, на необходимость приобретения знаний, понимая, что понимание образования как ценности - высшая обязанность каждого гражданина.

"Благодаря развитию и поддержке науки и знаниям каждое состояние различных стран мира предстает перед глазами цивилизованных европейцев. Поскольку этот мир - поле битвы жизни, сильная вещь сокрушает и проглатывает что-то слабое. Этот закон становится всеобщим и применимым ко всем неодушевленным и одушевленным предметам в природе. Это потому, что правительства нашего времени часто подвергаются новым изменениям, а правительства, не вооруженные оружием этой эпохи, теряют свою страну и свою независимость»[34].

В частности, одна из крупных реформ в сфере образования, Исхакхона Ибрата, было то. Что он одним из первых устранил правила телесных наказаний, которые раздражают детей в школе и вызывают ненависть к учителям. Исхакхон Ибрат подчеркнул, что наказывать ребенка не только в школе, но и в семье - неправильно.

Известны знаменитые произведения мыслителя, такие как «Маснави о культуре», «История чайханы», «О газете», «Обращение к народу Туркестана», «Поздравление из Намангана», «Исторический памятник Ибратдину», «Перо», «Мухаммаси Ибрат». Работы Ибрата воспевали благо передовой науки и техники, резко разоблачая старые правила, которые держали людей отсталыми. В своей работе просвещенец Ибрат призывал молодых людей получать светские знания и проводил пропагандистскую работу среди женщин и мужчин о важности школы и достижениях науки.

Мухаммадшариф Софизода также является известным представителем периода узбекской демократии и просвещения. Он родился в 1880 году в Чусте. Живя в Коканде, активное участие в литературном кружке Муками сыграло важную роль в формировании его мировоззрения, вхождении в демократическую литературную среду через комиксы, созданные в этот период, цикл стихов о просвещении.

Великий писатель, философ-поэт и педагог Садриддин Айни родился 15 апреля 1878 года в селе Соктаре Гиждуванского района Бухарской области в бедной крестьянской семье. Его отец Саидмуродходжа был трудолюбивым и гуманным, увлеченным наукой и литературой человеком. Несмотря на экономические трудности, она стремился обучать своих детей в школе и медресе, чтобы они выросли просвещенными людьми.

Жизнь и творчество Садриддина Айни - пример для молодежи. Он учил молодежь работать, любить трудящихся, иметь сильную волю, не бояться трудностей. Вот почему молодое поколение любит и уважает Садриддина Айни как своего наставника и воспитателя.

Идеи и взгляды в учебниках, написанных Садриддином Айни, направлены на образовательные цели, а любовь к Родине и человеку занимает особое место во всех аспектах творчества Айни. Его неизменный девиз для молодежи: «Поощряйте чтение, будь человечным. Тогда ты будешь служить Родине в меру своих сил ...» Садриддин Айни считал, что главный путь патриотизма - любовь к родному языку. Именно поэтому он открыл школу и обучал детей на их родном языке. Айни также продвигал гуманистические идеи в главах своего учебника «Девушка или Халида», в главах «Хорошая девочка», «Культурная девочка», «Овец и овца» и «Овца, пожертвовавшая своей жизнью ради своего агнца».

Во всех произведениях джадидов отражены не только религия и язык, но и нравственные вопросы. Они глубоко осознавали, что решение этических проблем является важным фактором развития общества. В частности, они проанализировали сущность некоторых обычаев и традиций в жизни местного населения и оценили их с моральной точки зрения. В частности, взгляды джадидов на свадьбы и похороны не утратили своей актуальности в наши дни.

Концепция гуманизма проявилась в творчестве джадидов в понимании французского Просвещения, то есть светские науки создавались всеми слоями человечества, нациями и народами, проверены логикой и опытом, которые, в свою очередь, понимали что религия не ограничивается интересами нации и является человеческой ценностью, которой могут пользоваться в равной степени все народы.

В заключение, воспитание гармонично развитого человека как конечную цель нашей духовно-просветительской работы, а воспитание молодежи считаем приоритетом в определении чувства человечности, патриотизма и преданности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: (REFERENCES)

1. Мирзиёв Ш.М. Стратегия нового Узбекистана. – Ташкент: «Узбекистан», 2021. 464 с.
2. Выступление Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева на торжественном мероприятии, посвященном Дню учителя // Народное слово, 1 октября 2020 г., № 207 (7709).
3. Халид А. Политика мусульманской культурной реформы: джадидизм в Центральной Азии. – Беркли – Лос-Анджелес – Лондон: University of California Press, 1998. – 336 с.

4. Дюдуаньон С. Кадимизм: элементы социологии мусульманского традиционализма в татарском мире и в Мавераннахре (конец XVIII - начало XX вв.) // http://www.kcn.ru/tat_ru/politics/pan/index.
5. Комацу Хисао. Эволюция групповой идентичности у бухарской интеллигенции в 1911-1928 гг. // Воспоминания Исследовательского отдела Тойо Бунко.- 1989.-№47.-С. 115-144.
6. Балдауф И. Джадидизм в Центральной Азии в плане реформизма и модернизма в мусульманском мире // Марказий Осиё XX аср бошида: ислохотлар, янгиланиш, таравдиёт ва мустакиллик учун кураш (Жадидчилик, мухториятчилик, истикдолчилик).- Т.: Маънавият, 2001.- С. 44-53.
7. Расул Ходизода. Чтобы звезды не падали: Восток. роман /. – Душанбе: Адиб, 1991. – 431 с.
8. Гафаров Н. История культурно-просветительской деятельности джадидов в Бухарском эмирате (начало XX века).- Худжанд: Государственное издательство им. Рахима Джалила, 2000.- 176 с.
9. Гафаров Н. У. Джадидизм в средней Азии В конце XIX - начале XX вв. Диссертация на соискание ученой степени доктора исторических наук. Душанбе. 2013.-317 стр
10. Абдуллин Я.Г. Джадидизм, его социальная природа и эволюция // Из истории татарской общественной мысли.- Казань, 1979.-С.91-117.
11. Муминов И.М. Из истории развития общественно-философской мысли в Узбекистане в конце XIX и начале XX в.- Ташкент, 1957.- 214 с.
12. Вахидов Х. Просветительская идеология в Туркестане.- Ташкент: Узбекистан, 1979.-156 с.
13. Алимова Д.А. Джадидизм в Средней Азии. Пути обновления, реформы, борьба за независимость.- Ташкент: Узбекистон, 2000.- 24 с.
14. Алимова Д.А. Бухара конца XIX - начала XX века и зарождение джадидизма // Общественные науки в Узбекистане.- Ташкент, 1997.- № 9–10-11.- С.81-93.
15. Алимова Д., Рашидова Д. Махмудходжа Бехбудий и его исторические воззрения.- Ташкент: Маънавият, 1998.- 40 с.
16. Бартольд В.В. История культурной жизни Туркестана // Академик В.В.Бартольд. Сочинения. – II, -4. 1-М.: Наука, 1966. –С. 312.
17. Болтабоев Х. Фитрат и джадидизм: Научно-исследовательские статьи.- Ташкент, 2007.- 286 с.
18. Мадаева Ш.О. Социально-философские взгляды Абдурауфа Фитрата: дисс. канд. филос. наук.: - Т.: 1995. -158 с.

19. Махмудова Г.Т. Джадидское движение в Туркестане и его влияние на развитие нравственно-эстетической мысли: Автореф. дисс. канд. филос. наук. - Ташкент, 1996.- 26 с.
20. Худайкулов А.М. Просветительская деятельность джадидов Туркестана (конец XIX - начало XX вв.): Дисс. канд. ист. наук. Ташкент, 1995.- 148 л.
21. Турдиев Ш. Направление джадидами молодёжи на учебу в Германию // История и самосознание II: Узбекистан и Германия в XX веке.- Ташкент, 2007.- С. 59-62.
22. Бехбудий М. Избранные произведения / Тупловчи, сузбоши ва изохлар Б.Косимов.- Ташкент: Маънавият, 1999.- 280 с.
23. Абдулла Авлоний. Избранные произведения. 2 тома. Том 2: Притчи, рассказы, жития пророков, драмы, статьи, воспоминания о путешествиях. - Ташкент: Маънавият, 2006. -304 с.
24. Ходжи Муин. Избранные произведения. - Ташкент, Маънавият, 2005.- 176с.
25. Амридинова Д.Т. Автореферат диссертации на соискание учёной степени (DSc) доктора философических наук. Самарканд. 2021. -67 стр.
26. Амридинова Д.Т. Значение духовного наследия джадидизма в развитии отечественного образования // Зарубежная филология. - Самарканд, 2019. - №3. - с.19-21
27. Тиллаходжаева С., Просветительская деятельность Джадидов.// "Народное слово" №158 (7629) от 29 июля 2020г.
28. Бартольд В.В. История культурной жизни Туркестана // Академик В.В.Бартольд. Сочинения. –Т.П., -4.1-М.: Наука, 1966. – С. 309.
29. Русский Туркестан. –Ташкент. - 1905. -№ 198
30. Расулов К. История культуры таджикского народа в первой четверти XX века.- Дисс. докт. ист. наук.- Душанбе, 2010.- С. 137.
31. См.: Махмадаминов А. Шинохте андар рисолахои арзишманд ва дастурхои судмандю // Саид Ахмади Васлии Самарканд». – Душанбе: Шуджоён, 2011. – С.15.
32. Самарканд, - 1913, -№31-36, 38,41-45; Ойна.-1913. -№ 1-10; 1914, -№ 11-40.
33. Бехбудий М. Миллатлар қандай тараққий этарлар? // Самарқанд газетаси, 1913, 30 июль.
34. Ҳожи Муин. Истикбол қайғуси. //Ойна, 1913, № 2.34. Андреев Гр. Новометодные школы в Туркестане (Учебники для изучения мусульманской религии: священная история) // Туркестанские ведомости.- 1915.- № 281.- 17 дек.
35. Мулло Абдулқодир Шақури. Джомеъ-ул-хикоят.- Таъби дуввум.- Самарканд, 1329 (1911).- 72 с.

36. Мулло Абдулқодир Шакурн. Зубдат-ул-ашъор ёхуд адабиёти миллий форси ва турки.- Самарқанд, 1329 0911).
37. Ходжи Муин-муаллим ибни Шукрулло. Гулдастай адабиёт.- Самарқанд: Нашриёти Шақури, 1914.-25 с.
38. Гулдастай адабиёт // Ойна.- 1914.- № 16.- С. 288.
39. См.: Айни Х. Жизнь Садриддина Айни (краткий хронологический очерк).- Душанбе: Дониш, 1982.- С.45.
40. Айни С. Тахзиб-ус-сибёи.- Табъи дуввум.- Самарқанд: Матбааи Газаров, 1336 (1917).- С. 44.