

ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ РУССКИХ СВАДЕБНЫХ ОБРЯДОВ

Турдалиева Э.Б

Андижанский государственный педагогический институт

E-mail: bturdialiyev@bk.ru

АННОТАЦИЯ

В статье рассматриваются традиционные свадебные практики, которые укоренились в истории русского народа, и их эволюция в современном обществе. Через призму исторических фактов и современных изменений автор исследует, как менялись обряды, ритуалы и символика свадебных церемоний в России. Статья приглашает читателей в увлекательное путешествие сквозь времена и покажет, какие традиции до сих пор живы в современных русских свадьбах и какие изменились под влиянием современных обычаев и тенденций."

Ключевые слова: русские свадебные обряды, традиции, свадебная символика, эволюция свадебных обрядов, культурное наследие.

“HISTORY AND MODERNITY OF RUSSIAN WEDDING RITUALS”

Turdialieva E.B.

Andijan State Pedagogical Institute

E-mail: bturdialiyev@bk.ru

ABSTRACT

The article examines traditional wedding practices that are rooted in the history of the Russian people, and their evolution in modern society. Through the prism of historical facts and modern changes, the author explores how the rites, rituals and symbolism of wedding ceremonies in Russia have changed. The article invites readers on a fascinating journey through time and will show which traditions are still alive in modern Russian weddings and which have changed under the influence of modern customs and trends."

Key words: Russian wedding rituals, traditions, wedding symbols, evolution of wedding rituals, cultural heritage.

Старинные русские свадебные обряды включают такие элементы, как девичник, смотрины, сватовство, рукобитье, выкуп, венчание и другие.

Некоторые из этих обрядов сохранились и в современных свадьбах в России, такие как сватовство, выкуп, девичник и венчание.

Сравним эти традиционные русские свадебные обряды с обрядами в Белозерском районе. Например, сватовство, которое символизирует предварительное согласие родителей жениха и невесты, в современных свадьбах в Белозерском районе чаще всего представляет собой простое знакомство родителей. Обычно они уже знакомы друг с другом, и сватовство служит скорее формальному обмену пожеланиями и обсуждению деталей свадебной церемонии.

Каждая свадьба уникальна, так как в ней участвуют разные жених и невеста, а также их родственники и гости. Свадьбы могут различаться по числу гостей и месту проведения, но все они следуют определенному сценарию. Этот сценарий, несмотря на местные особенности, имеет свои общие черты, которые характерны для русской свадьбы. Уже с царских времен свадьбу называют радостью, и она действительно является торжеством.

Что же касается сходства и различий между свадьбами в Белозерском районе и традиционными русскими свадьбами, то различия можно найти в исторических, экономических и демографических факторах. Давайте рассмотрим их более подробно.

Несмотря на изменения в ходе времени и современные тенденции, свадебные обряды всегда остаются важной частью культуры и традиций. Они могут изменяться и адаптироваться, но их смысл и ценности остаются неизменными, напоминая нам о радости и единении семьи.

Различия между традиционными и современными свадебными обрядами действительно отчетливо выражаются, отражая изменения в практиках, которые произошли со временем. Важно отметить следующие ключевые различия:

1. **Согласие невесты и жениха:** В старине невесту могли выдавать замуж без ее согласия, а молодожены могли даже не видеть друг друга до свадьбы. В современных свадьбах важно только согласие обоих молодых, и они активно участвуют в планировании и организации своей свадьбы.

2. **Сваты и свахи:** В прошлом сваты и свахи играли ключевую роль в устройении брака. Сейчас свадьбы организуются без участия специальных сватов и свах, и молодожены сами знакомятся и принимают решения о свадьбе.

3. **Смотрины и смотринный обряд:** Смотрины позволяли жениху, свахе и родителям оценить невесту и ее дом. Этот обряд ушел в прошлое, и сейчас молодые сами знакомятся, а родители имеют меньше влияния на выбор партнера.

4. **Рукобитье:** Рукобитье было своеобразным соглашением о свадьбе и условиях брака. Теперь эти обсуждения и согласование деталей свадьбы происходят во время сватовства, и обряд рукобитья ушел в прошлое.

5. **Приданое:** В прошлом, приданое было важным аспектом брачного контракта, и родители могли требовать его от жениха. В современных свадьбах это понятие утратило свое значение, и обычно молодожены совместно планируют свою будущую жизнь.

Эти изменения отражают эволюцию обычаев и традиций в области свадебных церемоний и показывают, как современные свадьбы стали более демократичными, основанными на согласии и личных предпочтениях молодых пар.

Подробное и интересное рассмотрение различий в свадебных обрядах, как они изменялись с течением времени и между традиционными и современными свадьбами в Белозерском районе.

1. **Девичник и мальчишник:** В прошлом девичник и мальчишник могли длиться значительно дольше, чем в современных свадьбах, иногда до нескольких недель. Эти события включали в себя различные обряды, игры и песни. В современных свадьбах обычно проводится только один вечер, но и тут тоже не обходится без развлечений и шуток.

2. **Омовение невесты в бане:** В прошлом омовение невесты в бане за день до свадьбы было важным обрядом, который символизировал прощание невесты с девичьей жизнью. В современных свадьбах, хотя невеста также может посещать баню на кануне свадьбы, это не всегда рассматривается как обязательный обряд.

3. **Выкуп невесты:** Этот обряд сохранился в современных свадьбах и часто проводится в шуточной форме, где жених должен выполнять задания или оплачивать невесту. В прошлом выкуп мог включать в себя даже символические бои между родственниками невесты и жениха.

4. **Венчание:** Этот обряд восстанавливается в современных свадьбах, особенно для пар, которые хотят официально заключить брак перед Богом. Венчание имеет церковное значение и проводится с соблюдением соответствующих церковных традиций.

Эти сравнения показывают, как свадебные обряды могли меняться со временем, оставаясь важными частями культурного наследия и традиций. Современные свадьбы могут включать в себя как старинные, так и современные элементы, в зависимости от предпочтений и убеждений молодых пар.

Изучение процесса регистрации брака в ЗАГСе, свадебной прогулки и свадебного банкета в контексте современных свадеб в Белозерском районе

подчеркивает гармоничное сочетание традиционных элементов и современных практик. Необходимо обратить внимание на следующие детали

1. Регистрация брака в ЗАГСе: Порознь приезжающие молодожены, сопровождаемые кортежем, создают особую атмосферу и впечатление на гостей. Это также предоставляет возможность для креативных и запоминающихся моментов при прибытии в ЗАГС. Изменение в обряде, где вместо венчания проводится регистрация брака, демонстрирует адаптацию к современным обычаям.

2. Свадебная прогулка: Это момент, когда молодожены могут насладиться торжественным днем и создать красивые фотографии на память. Выбор места для свадебной прогулки важен для создания уникальных снимков, и это может включать в себя достопримечательности и красивые пейзажи района.

3. Свадебный банкет: Этот обряд объединяет всех гостей и является апогеем свадебных празднеств. Поздравления, подарки, тосты и веселье создают теплую и радостную атмосферу. Интересно, как родители жениха встречают молодых у дверей банкетного зала, что может быть символом приветствия новой семьи.

Все эти элементы свадебной церемонии в Белозерском районе свидетельствуют о сохранении традиций и обычаев, при этом адаптируя их к современным реалиям. Современные свадьбы становятся более персональными и запоминающимися, благодаря вниманию к деталям и индивидуальному подходу молодых пар.

Исследование традиционных и современных свадебных обрядов в Белозерском районе позволяет нам заглянуть в прошлое и оценить, как менялись культурные практики, сохраняя в себе дух и историческое богатство русского народа. Эти обряды служат своеобразным мостом между прошлым и настоящим, объединяя поколения в праздничной атмосфере и напоминая о важности сохранения культурных корней:

1. Обряд "Сор": Этот обряд, проводимый на второй день свадьбы, является частью долгой истории свадебных празднеств и может иметь различные вариации в зависимости от региона. Важно, что традиции сохраняются и передаются из поколения в поколение.

2. Песни на свадьбе: Песни играли и продолжают играть важную роль в создании атмосферы свадьбы. Они помогают направлять ход праздника и добавляют эмоциональный элемент. Сохранение традиции песен в свадебном обряде подчеркивает важность культурного наследия.

3. Символическая значимость: Множество элементов свадебного наряда и обрядов имеют глубокие символические значения. Эти символы отражают

чистоту, защиту, социальный статус и удачу. Сохранение таких символов связывает современные свадьбы с богатой культурной историей.

Надо отметить, история и традиции свадебных обрядов - это не только способ сохранить связь с прошлым, но и создать особенный и значимый момент в жизни молодой семьи. Это также позволяет сохранить уникальную культурную идентичность и передать ее будущим поколениям.

Суммируя наше исследование, мы видим, что русские свадебные обряды богаты историей, символикой и значением. С течением времени они претерпели изменения, но красота и важность этих традиций остаются неизменными. Современные свадьбы русского народа продолжают восхищать своей глубиной и теплотой, объединяя прошлое и настоящее в единое торжество любви и семейного счастья. Свадебные обряды становятся не только памятником истории, но и живой традицией, передаваемой из поколения в поколение, напоминая о важности связей и гармонии в семейной жизни.

Следуя через века традициям и ритуалам, русские свадебные обряды пронизаны глубоким культурным наследием и воплощают в себе дух согласия и общности. В современном мире, где меняются моды и тенденции, они остаются стойкими, напоминая о том, что корни и ценности никогда не утрачивают своей актуальности. Таким образом, свадебные обряды русского народа не только соединяют две судьбы в браке, но и укрепляют связи с прошлым, делая каждую свадьбу уникальным праздником, который продолжает радовать сердца молодоженов и их гостей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: (REFERENCES)

1. Аверинцев С.С. Христианство: Энциклопедический словарь / С.С. Аверинцев. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1993. – 863 с.
2. Веселовская О. Свадьба пела и плясала...- Ярославль: Академия развития: Академия холдинг, 2003.
3. Екимова М.Г. Русская свадьба Сибиряков среднего Притоболья (Курганская область). – Курган, 2002.
4. Забылин М. Русский народ: Его обычаи, предания, обряды. – М.: Эксмо, 2003.
5. Зуева Т.В., Кирдан Б.П. Русский фольклор: Учебник для высших учебных заведений. – М.: Флинта: Наука, 1998.
6. Круглов Ю.Г. Русские свадебные песни. – М., 1978.
7. Малозенова Т. Свадьба от А до Я. – Ростов н\ Д.: Феникс, 2001.
8. Новикова А.М. Пушкина С.И. Русские народные песни Московской области. – М.: Советский композитор, 1986.

9. Пархоменко Н.К. Русские народные песни Томской области. – М.: Советский композитор, 1986.
10. Песни Заонежья в записях 1880 – 1980г.: Сост.Краснопольская Т.В. – Л.: Советский композитор, 1987.
11. Полная энциклопедия обрядов русского народа: Сост.Панкеев И. –М.: Олма – Пресс, 1998.
12. Фёдорова В.П. Свадьба на Ирюме. – Ч.: Южно-Уральское книжное издательство, 1991 – 128с.
13. Хрестоматия по фольклору. Книга для школьников. Сост. и автор пояснительных статей Селиванова Ф.М. – М.: Просвещение, 1972.
14. Хуан Эдуардо Керлот. Словарь символов. – М.: REFL – book, 1994-608с.
15. Энциклопедия Русских обычаев: автор – сост. Юдина Н.А. – М.: Вече, 2001.